



Jelena Stefanović



LIČNI PODACI/ PERSONAL DATA

29/ 12/ 1979

Studio

Ljube Davidovića 5/ 6, 11 000 Belgrade, Serbia



+381 11 / 243 66 57



+381 64 / 56 16 801



jelena.landscapefactory@gmail.com/ office.landscapefactory@gmail.com

Web

www.lfdesign.rs

RADNO ISKUSTVO/ WORK EXPERIENCE

Landscape factory/ LF/ studio za pejzažnu arhitekturu i dizajn

Mart 2014

Jedan od osnivača studija - preduzeća

Landscape factory/ LF/ landscape architecture & design studio

from March 2014

One of the founders of the studio - company

Demetra RB/ projektovanje, izvođenje i održavanje zelenih površina/ biro za pejzažnu arhitekturu

Maj 2007 - Februar 2014

Moj rad obuhvata sve aspekte pejzažnog projektovanja: Pregovaranje sa klijentom i prikupljanje informacija, kreiranje idejnog rešenja i prezentacija, organizacija i nadzor izgradnje, upravljanja održavanjem zelenih površina i komunikacija sa klijentom.

- posete terenu i procena trenutnog stanja zelene površine, prikupljanje zahteva klijenata, opšta procena troškova
- oblikovanje rešenja koristeći 2D i 3D vizuelizacije (AutoCAD i Realtime Landscaping Pro softver), izrada ponuda sa specifikacijom troškova
- pronalaženje odgovarajućih materijala i biljaka i organizovanje izgradnje i nadzor izvođenja radova
- nega zelenih površina i upravljanje resursima
- komunikacija sa klijentom i odgovaranje zahtevima klijenata
- osim toga, moj rad obuhvata obuku novih radnika i njihovo upoznavanje sa svakodnevnim zadacima

Demetra RB / design, construction and maintenance of green surfaces/ landscape architecture

from May 2007 to Februar 2014

My work includes all aspects of a landscape projects: client negotiation and information collection, solution creation and presentation, construction organization and surveillance, maintenance management and client communication.

- on-site visit and evaluation of landscape current state, client requests collection, general cost assessment
- solution creation using 2D and 3D visualization (AutoCAD and Realtime Landscaping Pro software), offer creation with cost specification
- finding appropriate material and plants and organizing construction
- work surveillance
- maintenance control and management of resources
- client communication and handling of ongoing client requests
- besides that, my work includes training of new employees and their introduction to every-day tasks

OBRAZOVANJE/ EDUCATION

• Master inženjer u oblasti pejzažne arhitekture

Univerzitet u Beogradu, Modul: Pejzažna arhitektura i hortikultura, Sub modul: Pejzažna arhitektura 2013

Prosečna ocena tokom studija 10.00

Master rad: Uloga pejzažne arhitekture u zelenoj gradnji/ ocena 10

• Diplomirani inženjer pejzažne arhitekture i hortikulture

Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet, osek: Pejzažna arhitektura i hortikultura 1998-2006

• Gimnazija 'Takovski ustanak', Smer: Opšti, Gornji Milanovac

1994-1998

• M.Sci.Eng. Landscape Architecture

Faculty of Forestry, University of Belgrade, Module: Landscape Architecture and Horticulture, Sub module: Landscape Architecture 2013

Grade point average 10.00

Master work: The role of landscape architecture in green building/ gra.10

• Graduate Engineer of Landscape Architecture and Horticulture

Faculty of Forestry, University of Belgrade, Department: Landscape Architecture and Horticulture 1998-2006

• 'Takovski ustanak' High School, Department: General, Gornji Milanovac

1994-1998

LICENCE/ LICENSE

Licencirani pejzažni arhitekta/ Inženjerska komora Srbije, Beograd, 2011

Odgovorni projektant uređenja ozelenjenih prostora

broj licence 373K22011

Odgovorni izvođač radova na uređenju i ozelenjavanju slobodnih površina

broj licence 474F83511

Licensed Landscape Architect/ Serbian Chamber of Engineers, Belgrade, Serbia, 2011

Landscape design - license number 373K22011

and

Landscape construction execution - license number 474F83511

NAGRADE/ AWARDS

• Udruženje pejzažnih arhitekata Srbije (UPAS) - plaketa za rad "Kulturni predeo Vinča" – Studija procene karaktera predela po modelu LCA England i trasiranje kulturne staze bazirano na Scenic Resources Methodology USA - na V salonu pejzažne arhitekture u Beogradu, Srbija, 2013

• Serbian Association of Landscape Architects (SALA) awarded "Cultural landscape Vinca" - The study estimates the landscape character, LCA England and tracing of cultural route based on Scenic Resources Methodology USA - In the hall of landscape architecture in Belgrade, 2013

OSOBNOSTI/ PECULIARITIES

Registrovani pejzažni arhitekta sa 7 godina iskustva u radu na projektima koji uključuju dizajn, izgradnju i održavanje privatnih i javnih slobodnih površina. Posедуje snažnu radnu etiku i liderske veštine sa naglašenom posvećenošću klijentu, njegovim potrebama i poštovanju dogovorenih rokova. Poseduje značajno hortikulturno znanje, uključujući iskustva sa biljnim vrstama iz različitih klimatskih regiona. Deo je uspešnog i produktivnog tima.

Registered landscape architect with 7 years of experience in projects related to design, construction and maintenance of private and public spaces and landscapes. Strong work ethic and leadership skills with commitment to client satisfaction and on-time project delivery. Significant horticultural knowledge including experience with plant lists from various climate regions. Enjoys being part of a successful and productive team.

REFERENCE/ REFERENCES

• Glavni projekat pejzažnog uređenja **Falkensteiner 4*City Hotel & Danube-BC/ Office** u Beogradu, 2013.

odgovorni izvođač radova

• Landscape project for **Falkensteiner 4*City Hotel & Danube-BC/Office** in Belgrade 2013.

construction

• **Biodekoracija enterijera poslovnog objekta Univerzal Banka A.D.** Beograd, 2013.

projektant, odgovorni izvođač radova

• **Interior landscaping of office building Univerzal Banka A.D.** Beograd, 2013.

design and construction

• Idejni projekat rekonstrukcije pejzažno-arhitektonskog uređenja slobodnih površina **Vojnomedicinske Akademije u Beogradu**, 2013.

odgovorni projektant, odgovorni izvođač radova

• Reconstruction project for green areas of **Military Medical Academy in Belgrade**, 2013.

design and construction

• Idejni projekat rekonstrukcije pejzažno-arhitektonskog uređenja **Centar za zaštitu odojčadi, dece i omladine u Zvečanskoj u Beogradu**, 2013.

odgovorni projektant, odgovorni izvođač radova

• Reconstruction project for green areas of **Center for the protection of infants and young children in Belgrade**, 2013.

design and construction

• Glavni projekat pejzažno-arhitektonskog uređenja **rezidencijalnog vrta ambasadora Kraljevine Norveške u Beogradu**, 2012-2013

odgovorni projektant, odgovorni izvođač radova

• Landscape project for **residential garden of Royal Norwegian Embassy** in Belgrade, 2012-2013.

design and construction

• Idejni projekat pejzažno-arhitektonskog uređenja poslovnog objekta **preduzeća »Imlek« u Beogradu**, 2012.

odgovorni projektant

• Landscape project for **'Imlek' office building and storages** in Belgrade, 2012.

design

• Idejni projekat pejzažno-arhitektonskog uređenja zone ulaza u kompleks **Vojno-tehničkog instituta u Beogradu**, 2012.

odgovorni projektant

• Landscape project for entrance zone of **Military Technical Institute** complex in Belgrade, 2012.

design

• Glavni projekat parternog uređenja sa ozelenjavanjem **turističkog kompleksa »Atos Vinum«**, 2011.

odgovorni projektant

• Landscape project for green areas of **tourist complex 'Atos Vinum'**, 2011.

design

• Glavni projekat **»Podizanje zaštitnog pojasa na odlagalištu PK Tamnava – Istočno polje«**, 2011.

projektant saradnik

• Project for **building protective area at the landfill Tamnava – East Field**, 2011

assistant designer

• Idejni projekat pejzažno-arhitektonskog uređenja **okućnice porodice Jurić u Rumi**, 2011.

odgovorni projektant

• Landscape project for **courtyard in Ruma/ private garden and details** design, 2011.

design

*brojni idejni i glavni projekti kao projektant saradnik

*numerous conceptual and major projects as a project assistant

OSOBINE I INTERESOVANJA/ CHARACTERISTICS & INTEREST

• Odgovorna osoba, profesionalna, precizna i detaljna
• Pozitivnog stava, kreativna osoba sa izraženim osećajem za detalje i elemente
• Umetnost i dizajn
• Amatersko bavljenje fotografijom

• The person responsible, professional, accurate and detailed
• Positive attitude, creative person with strong sense of detail and the elements
• Art & design
• Amateur photography

KOMPJUTER/ COMPUTER

- AutoCAD 2D, visok nivo
 - Realtime Landscaping Pro, visok nivo
 - Adobe Photoshop CS5, srednji nivo
 - Adobe Illustrator CS5, visok nivo
 - Microsoft Office (Outlook, Word, Excel, Power Point), visok nivo
 - Corel Draw, srednji nivo
 - Internet - svakodnevno, privatno i poslovno
- AutoCAD 2D, high level
 - Realtime Landscaping Pro, high level
 - Adobe Photoshop CS5, intermediate level
 - Adobe Illustrator CS5, high level
 - Microsoft Office (Outlook, Word, Excel, Power Point), high level
 - Corel Draw, intermediate level
 - Internet – daily, private and business

KURSEVI/ COURSES

- 3D Studio MAX (početni nivo)
 - Engleski jezik (sertifikat za viši-srednji nivo B2)
- 3D Studio MAX (introduction level)
 - English (certificate for upper-intermediate level B2)

SPOSOBNOSTI/ COMPETENCIES

- Vrlo dobro poznavanje procesa realizacije projekta i rizika
 - Upravljanje projektima i rukovođenje istim koristi kroz svakodnevni rad
 - Odlične veštine komunikacije sa klijentima, kolegama i menadžmentom
- Very good understanding of project delivery process and risks
 - Project management and leadership utilized through every-day work
 - Excellent communication skills with clients, fellow employees and management

JEZICI/ LANGUAGES

- Ruski - srednji nivo
 - Engleski - viši-srednji nivo (B2)
- Russian - intermediate
 - English - upper-intermediate level (B2 degree)

OSTALO/ OTHERS

- Vozačka dozvola/ B kategorija
- Driver's licence/ B category